

知識の海へ

児童図書館 基本蔵書目録 3



東京子ども図書館 編

も く じ

はじめに……7

このリストの使い方……10

ノンフィクション……13

・0 総記……14

01 図書館・本・目録…14 03 百科事典…15 05 年鑑…16
07 報道・情報…16

・1 哲学……18

10 哲学・思想…18 16 宗教…19

・2 歴史・地理……21

20 世界の歴史・地理…21 21 日本の歴史・地理…24
22 アジアの歴史・地理…30 23 ヨーロッパの歴史・地理…38
24 アフリカの歴史・地理…42 25 北アメリカの歴史・地理…45
26 中央・南アメリカの歴史・地理…47
27 オセアニア・極地の歴史・地理…49 29 地図・国旗…50

・3 社会科学……52

30 社会科学…52 31 政治・法律・経済…52 36 社会学…56
38 風俗・慣習…58 39 戦争…63

・4 自然科学……69

40 自然科学…69 41 数学…71 42 物理・化学…73
44 天文学・宇宙…75 450 地球科学…79 451 気象…80
452 水・海・川…81 453 地震・火山…84 454 地形・地質…85
457 古生物・恐竜…85 458 岩石・鉱物…90 46 生物学…93
47 植物・園芸…98 480 動物・飼育…110 484 水辺・水中の動物…113
485 魚類…116 486 虫…119 487 両生類・爬虫類…139 488 鳥類…142
489 哺乳類…150 490 体・健康…164 499 病気・障がい…167

・5 工学……174

50 技術・工学…174 51 環境問題…175 52 土木・建築…178
53 機械・エネルギー…178 55 船…180 56 電車・汽車…180
57 自動車…185 58 飛行機…187 593 裁縫・手芸…188
596 料理・食事…189

・6 産業……193

61 農業…193 62 工業・伝統工芸…195 63 鉱業…196
64 畜産業…197 65 林業…198 66 水産業…199 67 商業・運輸…200

・7 芸術……201

70 芸術・美術…201 71 絵画・写真…201 74 おりがみ・紙工作…204
75 工作・おもちゃ…208 76 音楽・舞踊…210 77 演劇・芸能…212
78 スポーツ・屋外の遊び…214 79 屋内の遊び…219

・8 ことば……223

80 ことば全般…223 81 日本語…224 82 外国語…226

・9 文学……227

90 文学全般・鑑賞法・作法…227

伝記・その他の読み物……229

・伝記……230

・その他の読み物（体験記、半生記、日記、作文など）……243

索引……247

・書名索引……248

・人名索引……267

・件名索引……289

・件名総索引……377

当館児童室分類表……398

引用文献……400



0 総記

- 01 図書館・本・目録
- 03 百科事典
- 05 年鑑
- 07 報道・情報

01 図書館・本・目録

●図書館に児童室ができた日 ——アン・キャロル・ムーアの ものがたり

ジャン・ピンボロー文
張替 恵子訳
デビー・アトウェル 絵
徳間書店 2013年
41p 28×21



幼 初 中 上 中学 高校

子どもが自由に図書館で本を借りられなかった19C末、ニューヨークで画期的な児童サービスを試みたA・C・ムーアの伝記絵本。自分の考えをしっかりとった女の子が時代の制約を乗り越え夢を叶える様子を、明るく親しみ易い絵と共に話風に描く。巻末の解説も丁寧。

●図書館のトリセツ(世の中への課)

堀本友美子、江口絵理著 スギヤマカナヨ 絵
講談社 2013年 159p 20×14

幼 初 中 上 中学 高校

図書館を気楽に利用するための「取扱説明書」。前半は本の並び方やラベルの意味等の基本を教える。後半は小学生が登場する物語仕立ての本の探し方等を紹介。元図書館員と

フリーライターが、本と出会って、調べて、仲良くなろうと呼びかける。コミカルな挿絵も魅力。

●本のれきし 5000年 (たくさんのふしぎ傑作集)

辻村益朗著
福音館書店 1992年 40p 26×20

幼 初 中 上 中学 高校

パピルスや羊皮、粘土など様々なものに書かれた古代の本から、紙や活字印刷が発明され、現在の本の形になるまでの5000年の歴史をわかりやすくまとめた写真絵本。粘土板の字引や木の葉に書かれたお経など貴重な写真が豊富。レイアウトもすっきりして見やすい。

●本はこうしてつくられる

アリキ作・絵
松岡享子訳
日本エディタースクール
出版部
1991年 32p 26×21



幼 初 中 上 中学 高校

ネコを登場人物にして、本の制作過程を追ったノンフィクション絵本。作家のアイデアが原稿になり、出版社へ送られ、校対され……。多くの人の手を経て1冊の本ができあがる様子を、漫画風のコマ割りでもくもくと描く。校正、印刷、製本など内容はかなり専門的だが、ユーモアたっぷりの絵はわかりやすく面白い。

●文字と書の歴史(『知』のビジュアル百科)

カレン・ブルックフィールド著
浅葉克己 日本版監修 ローレンス・ボーズ写真
あすなろ書房 2004年 64p 29×23

幼 初 中 上 中学 高校

文字と書物の変遷を紹介する図鑑。石や骨に刻まれた古代文字や壮麗な装飾写本、手動印刷機や製本用具など、書き、記録することによって生まれる種々の物を豊富な写真で見せ、簡潔に説明する。1994年同朋舎出版刊『文字と書物』(ビジュアル博物館)を見直した改訂版。一般書だが子どもも楽しめる。

●書物と印刷の文化史

斎藤正二著
国土社 1982年(初版1960年) 270p 20×14

幼 初 中 上 中学 高校

人間が1万年かけて築き上げてきた「書物と印刷の文化」を、文字の発明、紙の誕生、印刷術の起こりと期を追って語る。エジプトで生まれたヒエログリフはアルファベットの源となり、中国で生まれた紙は千年かけてヨーロッパに到達、グーテンベルクによる近代印刷術は文芸を復興させ、宗教改革や産業革命をもたらした。紙の発明者・蔡倫や、美しい装丁で書物を芸術の域にまで高めたウィリアム・モリスらの小伝を挟みつつ、人々の暇智と努力の積み重ねを図版と共に語る。著者の学識の深さ、書物への強い熱意が伝わる。

■目録

●キラキラ読書クラブ——子どもの本702冊ガイド 改訂新版

キラキラ読書クラブ編 住田一夢 絵
玉川大学出版部 2014年 343p 27×19

幼 初 中 上 中学 高校

小中学生が、自分にあった本を見つけられるよう、様々な工夫をこらした大判ガイド。

702冊の絵本・物語・ノンフィクションを「あかちゃん」「旅」「図書館」等120テーマに分けて配列。見開きに5冊ずつ、書影つきで本が並び、★印で難易度も分かる。06年版を見直した改訂版。編者はベテラン図書館員4名。

●これならできる！ 自由研究 ——111枚のアイデアカード集 (都立図書館・学校支援シリーズ)

東京都立多摩図書館編・発行
2011年 111枚 21×15
→冊子版として改訂 2014年

幼 初 中 上 中学 高校

都立図書館が作成、都内の全小学校に配布した111枚のカード集。理科、国語、工作等7分野から「台所で宝石を作る」「昭和をさがせ」等、身近なテーマを挙げ、数冊の関連図書を紹介。計321冊の関連図書は基本図書から新刊まで幅広く、興味を広げるきっかけにも。

03 百科事典

●絵本百科 全5巻

岡田要、豊井栄監修
平凡社 1963年
①～⑤ 80p ⑥ 96p
37×26

→「えほん百科」
(全12巻) 1964年、
「こども世界百科」
(全9巻) 1973年など



幼 初 中 上 中学 高校

児童文学者・権田貞二の発案による絵で見える百科事典。161項目、索引約3200件。子どもの興味を引く身近な事柄を見開きの大判の

■カブトムシ・クワガタムシ

●かぶとむしはどこ？

松岡 達英 さく
福音館書店 1990年 28p 26×24

幼 初 中 上 中学 高校

かぶとむしの生態を、幼い子にもわかるように描いた科学絵本。幼虫が土の中に箱形の部屋を作り、その中で変態していく過程や、地表に出た成虫の生活等を、丁寧に段階を追って説明。やさしい文章と克明な描写の絵。特に成虫の迫力ある絵は魅力的。

●カブトムシ・クワガタムシ

(学研の図鑑 LIVE)

岡島 秀治 編監修
学研プラス 2019年
224p 29×22
DVD1枚



幼 初 中 上 中学 高校

日本の全種を含む世界のカブトムシ・クワガタムシと代表的なコガネムシ、計約940種を紹介する図鑑。原則実物大の色鮮やかな標本写真が学名、全長、生息地等のデータを添えてすっきりレイアウトされ、特徴が見やすい。成虫の探し方、飼いが本文中に記され、幼虫・さなぎの一覧もあり情報満載。同社「ニューワイド学研の図鑑」の「カブトムシ・クワガタムシ 増補改訂」(2008年)も。

●かぶとむし——かぶとむしの一生 新版 (こんちゅうの一生シリーズ)

得田 之久 ぶん・え
福音館書店 2010年 (初版1972年)
32p 19×27

幼 初 中 上 中学 高校

昆虫の一生を描く年少向け絵本シリーズの1

冊。腐った落ち葉で育ったカブトムシは、羽化すると樹液の出ているクスギ林へ。樹液には次々と虫が集まり、様々な事件が起こる。文尾から産卵、孵化へと次の世代までを明快な絵で追う。旧版の挿絵を増やし文章も改訂。

●世界のカブトムシ

今森 光彦 著
アリス館 2011年 231p 22×19

幼 初 中 上 中学 高校

オスのカブトムシの写真集。前半は著者お気に入りの70種を見開き毎に「黒い海神」「ナイフの角」等の洒落た見出しと解説、分布図付で紹介。真上から撮影の標本写真と違い、左斜め前方からの撮影により角の形や角度がはっきりわかり、造形美を感じさせる。後半は世界の約1800種のうちの代表的な個体158の実物大標本写真。光沢や毛の質感まで捉える。「世界のクワガタムシ」姉妹編。

●世界のクワガタムシ

今森 光彦 著
アリス館 2000年 231p 22×19

幼 初 中 上 中学 高校

生きた宝石クワガタムシの標本写真集。人気の70種を見開き毎に配した前半と、代表的な個体339をほぼ原寸大で集めた後半の2部構成。角のような大あごのカーブや上ばねの光沢を鮮やかに捉えた写真が秀逸。短い説明文からも著者の愛情が伝わる。昆虫好き必見。

●カブトムシ 新装版 (科学のアルバム)

岸田 功 著
あかね書房 2005年 (初版1971年)
54p 23×19

幼 初 中 上 中学 高校

夏の夜、雑木林でカブトムシが活動開始。飛び立つ瞬間やオス同士のケンカ、産卵から成虫になるまでを写真で見せる。世界のカブト

ムシも紹介。巻末には体のつくりや飼いや、観察や実験の解説も。基本的な情報が易しい言葉で簡潔にまとめられ、幼い子にも人気の本。日本産カブトムシの全体像がよくわかる。

●カブトムシのかいかたそだてかた (かいかたそだてかたずかん)

三枝 博幸 文 高橋 清雄 絵
岩崎書店 1998年 31p 29×23

幼 初 中 上 中学 高校

カブトムシの一生と体のつくりについて解説後、成虫や幼虫のつかまえ方、飼育ケースや土の準備、餌のやり方等を説明する大判の飼育図鑑。長年、動物園で昆虫飼育に携わった著者が、角の使いかた、口のつくり、おしっこの様子など見るところを決めて観察しようと呼びかけ、昆虫と付き合う楽しさを伝える。

●クワガタムシ 新装版 (科学のアルバム)

林 長閑 編成・文
あかね書房 2005年 (初版1978年)
62p 23×19

幼 初 中 上 中学 高校

クスギの朽ち木に産みつけられたクワガタの卵は、約2年で羽化し木の外へ。1日の過ごし方や、交尾、卵から孵った幼虫が木の中で冬を越す様子を、豊富な写真と共に平易に解説する。樹液をめぐるカブトムシとの闘いなど、迫力のあるクローズアップ写真が魅力。

●クワガタクワジ物語

中島 みち 著
[中島] 太郎 さし 絵
筑摩書房 1974年
180p 22×16
→徳成社文庫 2002年



幼 初 中 上 中学 高校

小学2年生の太郎くんが捕まえた3匹のクワガタ、中でも一番元気な「クワジ」の3年間の飼育を、母であるノンフィクション作家が記録。生命を観察し、生かすという体験の尊さを、温かい誤差して語りかける物語風の科学読み物。巻頭写真を添えた徳成社文庫版も。

●カブトムシ観察事典 (自然の観察事典)

小田 美智 構成・文 久保 秀一 写真
徳成社 1996年 40p 28×23

幼 初 中 上 中学 高校

カブトムシのオスの戦いは、なわばりとメスを独り占めするため。その迫力ある勝負や、交尾、卵が成虫になるまでの様子を写真と共に解説する。蛹から成虫への羽化を捉えた16枚の連続写真や、体重の何十倍もあるモデルカーを引かせる実験の様子等、驚きの連続。

●クワガタムシ観察事典 (自然の観察事典)

筒井 孝文・写真 小田 美智 構成
徳成社 2002年 40p 28×23

幼 初 中 上 中学 高校

初夏、成虫が地上に姿を現すところから越冬まで、クワガタムシの約1年間をビジュアルに解説する。幼虫の大あごが透けて見える孵化間近の卵や、羽化の様子を捉えた連続写真等、目を見張るような写真が多数。巻末に本州に生息する代表的な雌雄標本一覧も。



●かまきりのキリコ

得田 之久 さく
童心社 1984年 36p 21×23

幼 初 中 上 中学 高校

「1983年6月4日。のぼどうの しげみのなかで、キリコ、たんじょう。」越かまきりのキリコは、114匹のきょうだいたちと共に

● 農業

- ◎ 品種改良 p.319 ◎ 田畑・田園 p.350
- ◎ 農場・牧場 p.352 ◎ 園芸・栽培 p.367
- ◎ 野菜・観物 p.368
- イネとともに 193
- イネの一生 102
- お米は生きている 193
- シイタケとともに 193
- ジャガイモとともに 194
- 塩っぱい河をわたる 48
- チャとともに 194
- トマトとともに 194
- 日本の歴史をよみなおす 続 27
- ムギの一生 109
- りんご (福音館書店) 109
- リンゴとともに 194
- わたしの村、わたしの家 30

● 俳優・役者・芸人

- ◎ 演劇・芸能 p.316
- チャップリン 235
- 悪哥と私 213

● バイロット・宇宙飛行士

- ◎ 飛行機 p.307 ◎ 宇宙・空 p.357
- うちゅうひこうしになりたいな 75
- 宇宙飛行士になろう 78
- スペース・シャトル宇宙へ 76
- 月へ 78
- 翼よ、あれがバリの灯だ 187
- 飛びだせ宇宙へ 77
- 飛行士と星の王子さま 233
- ライト兄弟 241

● 船乗り・船長

- ◎ 船 p.307 ◎ 海 p.347
- エンデュランス号大漂流 ◎ 50
- 海賊日記 21
- コロンブス 233
- 死の艦隊 240
- 大帆船 38
- 謎の北西航路 50

● 弁護士

- ガンジー伝 232

- 車イスから見た街 173
- わたしたちと裁判 54

● 本屋・古本屋

- ◎ 本・印刷・出版 p.322
- ハーレムの開く本屋 240

● 翻訳・通訳

- 知里幸恵物語 236

● 郵便屋

- 飛行士と星の王子さま 233

● 養鶏業

- ニワトリとともに 197

● 養蜂業

- ミツバチとともに 197

● 酪農業

- ◎ 飼育・家畜 p.359
- しあわせの牛乳 197
- ナバホの大地へ 46
- 乳牛とともに 197
- ニュージーランド 49
- 人とミルクの1万年 198

● 猟師・狩り

- ◎ 捕まえる・捕まえる p.312 ◎ 書棚 p.331
- 網をはるクモ観察事典 129
- いくつかくれているかな? 71
- かわうそタルカ 156
- クモのひみつ 129
- ドロバチのアオムシがり 136
- ハチの生活 137
- マンモスの謎 90

● 漁師・漁業

- ◎ 釣り p.310 ◎ 捕まえる・捕まえる p.312
- 海は生きている 82
- おじいちゃんは水のにおいがした 199
- 海洋資源をかんがえる 199
- ここが家だ 179
- 世界をかえた魚タラの物語 200
- それでも、海へ 199
- 築地市場 199
- フィリピン (世界の子どもたち) 34

● 家事

- 裁縫・手芸
 - 本書 p.188 裁縫・手芸
 - ◎ あそび・ゲーム p.308
 - サイレントナイト 210
- 料理
 - ◎ 食べもの p.302
 - おいしい料理のほん 189
 - おいしさの秘密をさぐる 182
 - おイモのひみつ 190
 - カレーライスの本 191
 - 韓国・朝鮮と出会おう 31
 - 牛乳のひみつ 191
 - 故郷の味は海をこえて 56
 - こどもがつくるたのしいお料理 ◎ 191
 - 小麦粉のひみつ 191
 - 卵のひみつ 191
 - 中国と出会おう 32
 - フィリピンと出会おう 35
 - ブラジルと出会おう 48
 - ポップコーンをつくらうよ 190
 - マーダグちそうさま 190

社会

● 政治・社会・人間関係

- ◎ 政治家・大統領 p.325

● 民主主義・人権

- あたらしい憲法のはなし 54
- 井上ひさしの子どもにつたえる日本国憲法 54
- 憲法読本 54
- 故郷の味は海をこえて 56
- 「殺すな」と「共生」 53
- TN 君の伝記 236
- 天皇制ってなんだろう? 53
- 人間の尊さを守ろう 18
- ふるさとって呼んでもいいですか 244

- 靖国神社 52

● 政治

- イラストで学べる政治のしくみ ◎ 52
- 国ってなんだろう? 53
- 政治のしくみがわかる本 53

● 国会・内閣

- イラストで学べる政治のしくみ 2 52
- 政治のしくみがわかる本 53

● 革命

- 中・高校生のための中国の歴史 32
- TN 君の伝記 236

● 独立・自立

- ガンジー伝 232
- 台湾の若者を知りたい 33
- パレスチナ (世界の子どもたち) 36
- パレスチナ (世界のともだち) 37
- ひとすじの道 245
- ロバータさあ歩きましょ 244

● 社会問題・運動

- 刑務所しか居場所がない人たち 57
- ケストナー 233
- 社会の今を見つめて 16
- たたかいの人 235
- ドラッグ (薬物) ってなんだろう 170
- ナイチンゲール 236
- ナガサキ 67
- ひとすじの道 245
- ヒロシマは世界をむすぶ 67
- 麻薬って何だ? 170

● 労働問題

- これが原発だ 179
- ちいさな労働者 57
- 友よねむれ 65
- 僕たちは、自由だ! 57
- もっと知ろう朝鮮 32

● 奴隷・奴隷解放

- エイブ・リンカーン 241
- 彼の手は語りつく 46
- 砂糖の世界史 22
- 魂をゆさぶる歌に出会う 211
- リズムがみえる 211